

## PEB II – EDUCAÇÃO FÍSICA

Transcrevemos, a seguir, uma fábula tradicional e um texto de Millôr Fernandes, retirado do livro *Fábulas Fabulosas*, criado a partir dela. Leia os dois textos e responda as questões propostas:

### Texto 1

#### A raposa e as uvas

Contam que certa raposa,  
Andando muito esfomeada,  
Viu roxos, maduros cachos  
Pendentes d’alta latada.  
De bom grado os trincaria  
Mas sem lhes poder chegar  
Disse: “Estão verdes, não prestam,  
Só cães os podem tragar!”  
Eis cai uma parra, quando  
Prosseguia seu caminho,  
E, crendo que era algum bago,  
Volta depressa o focinho.  
(La Fontaine)

### Texto 2

#### A raposa e as uvas

De repente a raposa, esfomeada e gulosa, fome de quatro dias e gula de todos os tempos, saiu do areal do deserto e caiu na sombra deliciosa do parreiral que descia por um precipício a perder de vista. Olhou e viu, além de tudo, à altura de um salto, cachos de uvas maravilhosas, uvas grandes, tentadoras. Armou o salto, retesou o corpo, saltou, o focinho passou a um palmo das uvas. Caiu, tentou de novo, não conseguiu.

Descansou, encolheu mais o corpo, deu tudo o que tinha, não conseguiu nem roçar as uvas gordas e redondas. Desistiu, dizendo entre os dentes, com raiva: “Ah, também não tem importância. Estão muito verdes”. E foi descendo com muito cuidado, quando viu à sua frente uma pedra enorme. Com esforço empurrou a pedra até o local em que estavam os cachos de uva, trepou na pedra, perigosamente, pois o terreno era irregular e havia o risco de despencar, esticou a pata e... conseguiu! Com avidez colocou na boca quase o cacho inteiro. E cuspiu. Realmente as uvas estavam muito verdes!

**Moral: a frustração é uma forma de julgamento tão boa como qualquer outra.**

(Millôr Fernandes)

- 1) Todas as características a seguir permitem identificar o **Texto 1** como fábula, **exceto**:
  - a) Antropomorfização: o protagonista é um animal que manifesta comportamentos humanos.
  - b) Caráter alegórico: o enunciado só faz sentido se considerarmos o caráter metafórico da enunciação.
  - c) Intenção moralizante: o texto tem como intenção comunicativa denunciar e criticar as paixões humanas.
  - d) Subversão do senso comum: a moral implícita na história inverte um ponto de vista corrente.
  - e) Toda fábula é um texto narrativo e a moral, um texto dissertativo.
  
- 2) Todas as alternativas em relação à moral da fábula de Millôr são aceitáveis, exceto:
  - a) Tem efeito cômico, mas não há intenção crítica, como é característico nas fábulas tradicionais.
  - b) Compara diferentes formas de julgamento: o que se baseia na afirmação do desejo, ilustrado pela fábula moderna, e o que se baseia na negação do desejo, ilustrado pela fábula tradicional.
  - c) Ironiza a capacidade de julgamento, já que faz uma avaliação positiva dos julgamentos das duas raposas, os quais, no desenrolar das histórias, mostram-se falsos.
  - d) Questiona as verdades simplistas e absolutas: nem todo julgamento baseado na frustração do desejo é falso, assim como nem sempre nos livramos das frustrações ao alcançar o objeto de nossos desejos.
  - e) Uma fábula escrita como um texto dissertativo é mais adequado se a intenção for intelectual; mas se a intenção é causar certo impacto e transmitir a mensagem, o texto narrativo será mais adequado.
  
- 3) Qual dos provérbios a seguir pode expressar com propriedade a moral da fábula de Millôr?
  - a) Quem espera sempre alcança.
  - b) Nem tudo que reluz é ouro.
  - c) Antes pouco do que nada.
  - d) Mais vale um gosto do que dois vinténs.
  - e) Quem tudo quer, nada tem.
  
- 4) Assinale a alternativa que identifica o processo estilístico usado por Millôr Fernandes ao recompor a Fábula “A raposa e as uvas”:
  - a) metalinguagem
  - b) paráfrase
  - c) alusão
  - d) coerência
  - e) intertextualidade
  
- 5) Aponte a alternativa em que a palavra em negrito é conjunção explicativa:
  - a) **Como** estivesse cansado, não foi trabalhar.
  - b) **Assim que** fores ao Rio, não te esqueças de avisar-me.
  - c) Retirou-se antes, **já que** assim o quis.
  - d) Não se aborreça, **que** estamos aqui para ouvi-lo.
  - e) Não compareceu, **porque** não foi avisado.

6) Na frase: "Passaram dois homens **a** discutir, um **a** gesticular e o outro com **a** cara vermelha", o termo **a** está empregado, sucessivamente, como:

- a) artigo – preposição - preposição
- b) pronome – preposição - artigo
- c) preposição – preposição - artigo
- d) preposição – pronome - preposição
- e) preposição – artigo - preposição

7) Indique a opção correta, no que se refere à concordância verbal, de acordo com a norma culta:

- a) Haviam muitos candidatos esperando a hora da prova.
- b) Choveu pedaços de granizo na serra gaúcha.
- c) Faz muitos anos que a equipe do IBGE não vem aqui.
- d) Bateu três horas quando o entrevistador chegou.
- e) Fui eu que abriu a porta para o agente do censo.

8) Assinale a opção em que houve **erro** no emprego do pronome pessoal em relação ao uso culto da língua:

- a) Ele entregou um texto para mim corrigir.
- b) Para mim, a leitura está fácil.
- c) Isto é para eu fazer agora.
- d) Não saia sem mim.
- e) Entre mim e ele há uma grande diferença.

9) Assinale a opção cuja palavra não deve ser acentuada:

- a) Todo ensino deveria ser gratuito.
- b) Não ves que eu não tenho tempo?
- c) É difícil lidar com pessoas sem carater.
- d) Saberias dizer o conteudo da carta?
- e) Veranópolis é uma cidade que não para de crescer.

10) Marque o período em que o uso da crase é permitido:

- a) Enviei à Roma suas fotografias.
- b) Foi à Lapa para inaugurar a gráfica.
- c) Alô, franceses, chegamos à Paris.
- d) Viajou à Londres, a fim de rever antigo amor.
- e) Referimo-nos à Niterói, em nossa excursão pelo interior.

## CONHECIMENTOS GERAIS -

*"Os nossos 'heróis' são os jovens que cresceram deixando o cabelo e a imaginação crescerem. Eles amavam os Beatles e os Rolling Stones, protestavam ao som de Caetano, Chico ou Vandré, viam Gláuber e Godard (...)"*

VENTURA, Zuenir, 1968 - O Ano que Não Terminou.  
Ed. Nova Fronteira, 25 ed., R.J., 1988, p. 15

11) O ano de 1968 foi de grande efervescência e marcou toda uma década. No Brasil, naquele ano, vivíamos:

- a) A crítica ao "milagre econômico" brasileiro, provocado por um desenvolvimento dependente e baseado em estruturas pouco sólidas.
- b) Um verdadeiro clima de guerra interna, provocada pelo acirramento da ditadura Médici e o apogeu da luta armada no país.
- c) Os efeitos da política de distensão iniciada pelo general Geisel e o desejo de redemocratização do Brasil expressado numa grande campanha pelas eleições diretas.
- d) Um período de significativo aumento da oposição ao regime militar, com passeatas e manifestações desencadeadas, sobretudo, pelo movimento estudantil.
- e) A crítica das camadas populares e médias da sociedade brasileira ao modelo desenvolvimentista fracassado de J. K., o que ocasiona sua renúncia em 1961.

12) "Atualmente a paisagem natural pode ser compreendida como um ecossistema". ou seja:

- a) é um meio em que há a interação entre natureza e seres vivos que ali habitam.
- b) é um meio inerte que o ser humano transforma segundo sua vontade.
- c) os elementos naturais são passivos e meros recursos para a vida econômica.
- d) a natureza é o único fator ativo na relação *ser humano x natureza*.
- e) a sociedade humana é um produto do meio natural.

13) Considere os itens sobre a mobilidade da população brasileira.

**I.** A migração rural-rural não ocorre em nenhuma região do País.

**II.** A migração rural-urbana intensificou-se após 1950.

**III.** A migração urbano-rural tem importância numérica pequena no País.

**IV.** A migração que ocorre diariamente entre os municípios é conhecida como deslocamento sazonal.

Está correto apenas o que se afirma em:

- a) **I e II.**
- b) **I e III.**
- c) **II e III.**
- d) **II e IV.**
- e) **III e IV.**

14) Considere os atuais problemas ambientais em um ecossistema brasileiro.

I- Aumento das queimadas e da erosão em decorrência da pecuária (predominante) e dos cultivos extensivos.

II- Crescimento desordenado da atividade turística e suas implicações (construção de hotéis e pousadas, aumento da quantidade de esgotos e lixo, etc).

III- Construção de hidrovias, rodovias e aeroportos que rompem o equilíbrio ecológico.

IV- Crescimento da pesca e do garimpo predatórios.

Os problemas relacionados provocam sérios impactos ambientais

- a) no pantanal.
- b) no sertão nordestino.
- c) nos manguezais.
- d) nas restingas.
- e) no cerrado sul matogrossense.

15) Durante a década de 1990, o Brasil participou da globalização econômica e sofreu seus efeitos.

Sobre o assunto, considere as seguintes afirmações:

- I- Em vários setores industriais ocorreu um significativo aumento da produtividade.
- II- Os Estados Unidos e a Europa deixaram de investir nos setores produtivos.
- III- setor de bens de consumo reduziu a dependência tecnológica externa.
- IV- número de trabalhadores na indústria foi reduzido.

Estão corretas APENAS

- a) I e II
- b) I e III
- c) I e IV
- d) II e III
- e) III e IV

16) Os antigos egípcios construíram grandes monumentos em pedra destacando-se as pirâmides, que eram utilizadas como

- a) moradia dos reis
- b) túmulos dos faraós.
- c) templos dos deuses
- d) sede do governo.
- e) celeiros públicos.

17) Entre as contribuições dos gregos antigos aos nossos costumes, podemos citar

- a) a elaboração do primeiro alfabeto.
- b) a divisão do ano em doze meses.
- c) a invenção da moeda.
- d) a construção de canais de irrigação.
- e) a realização dos Jogos Olímpicos.

18) No século V o império Romano do Ocidente deixou de existir. Mas alguns aspectos do mundo romano antigo permaneceram vivos na Europa durante a Alta Idade Média, como

- a) as magistraturas e a assembleia das cúrias.
- b) A divisão da sociedade em patrícios e plebeus.
- c) A língua latina e a religião cristã.
- d) Os centros urbanos e o intenso comércio no Mediterrâneo.
- e) Os latifúndios e a escravidão.

19) Rezar cinco vezes ao dia voltado para a direção de Meca; ficar em jejum durante o Ramadã; dar esmolas aos necessitados; fazer uma peregrinação à Meca pelo menos uma vez na vida. Essas são algumas das principais obrigações dos seguidores da religião fundada por Maomé na Arábia. Essa religião é o

- a) Catolicismo.
- b) Xintoísmo.
- c) Judaísmo.
- d) Islamismo.
- e) Protestantismo

20) O bispo francês Adalberon de Laon descreveu com as seguintes palavras a sociedade de seu tempo (início do século XI):

“A lei humana impõe duas condições: o nobre e o servo não estão submetidos ao mesmo regime. Os guerreiros são protetores das igrejas. Eles defendem os poderosos e os fracos, protegem todo o mundo, inclusive a si próprios.

Os servos, por sua vez, têm outra condição. Esta raça de infelizes não tem nada sem sofrimento. Quem poderia reconstituir o esforço dos servos, o curso de sua vida e seus inumeráveis trabalhos? Fornecer a todos alimento e vestimenta: eis a função do servo”

O trecho acima refere-se à sociedade

- a) feudal.
- b) capitalista.
- c) primitiva.
- d) escravista.
- e) socialista.

## **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS E PEDAGÓGICOS**

21) Qual é o papel pedagógico da Educação Física?

- a) Deve atuar como qualquer outra disciplina da escola e não desintegrada dela;
- b) As habilidades motora precisam ser desenvolvidas sem dúvida, mas deve estar claro quais serão as conseqüências disso do ponto de vista cognitivo, social e afetivo;
- c) Função de ajustamento e percepção;
- d) A e B estão corretas;
- e) Nenhuma das alternativas estão corretas.

22) A escola terá que considerar a Educação Física como parte fundamental do processo educativo, pois desenvolve-se três domínios fundamentais na formação integral, que são:

- a) motor, cognitivo e afetivo
- b) criativo, afetivo e motor
- c) sensitivo, cognitivo e motor
- d) sensitivo, afetivo e motor
- e) afetivo, social e motor

23) A contribuição da educação física escolar para o pleno exercício da cidadania deve ser:

- a) inserir nas aulas os conceitos competitivos que nossa sociedade promove;
- b) apontar para a busca da vitória, conseqüência da estratégia entre os membros de uma mesma equipe;
- c) promover o interesse do alunado em participar das atividades corporais de qualidade, em academias e clubes;
- d) perseguir a inclusão do alunado na prática da cultura corporal e no desenvolvimento da cooperação;
- e) favorecer a consolidação do processo de ensino e aprendizagem centrado no desempenho físico e técnico dos diferentes esportes.

24) Os parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs) recomendam que os critérios de seleção e organização dos conteúdos sejam:

- a) as características da própria área, o clima e o material existente na escola.
- b) a relevância social, as preferências do professor e a tradição da escola.
- c) as características dos alunos, as preferências do professor e o material existente na escola.
- d) a relevância social, as características dos alunos e as características da própria área.
- e) as características dos alunos, o clima e a tradição da escola.

25) Para que uma proposta de educação para o lazer possa obter sucesso no âmbito escolar, é necessário que haja, além de competência técnica para o desenvolvimento de programas,

- a) um levantamento das necessidades de desenvolvimento requeridas pelo mercado de trabalho.
- b) a realização de medidas sociométricas para avaliar o desenvolvimento grupal.
- c) engajamento da equipe técnica e docente da escola com a comunidade local.
- d) um levantamento estatístico dos eventos de lazer já promovidos pela escola.
- e) autorização do poder público local, por envolver questões econômicas e políticas.

26) As habilidades motoras são classificadas em:

- a) procedimentais, manipulativas e atitudinais;
- b) cognitivas, afetivas e psicomotoras;
- c) locomotora, psicomotoras e sócio-motoras;
- d) biológicas, psicológicas e sociais;
- e) locomotoras, não locomotoras e manipulativas;

27) A capacidade de mudar rapidamente de direção é uma capacidade de:

- a) equilíbrio
- b) potência
- c) agilidade
- d) força
- e) criatividade

28) Três tarefas devem nortear a organização das aulas de Educação Física. A educação para:

- a) o lazer, a saúde, o crescimento;
- b) o lazer, crescimento e educação;
- c) o lazer, a saúde e o movimento;
- d) o esporte alto nível, o lazer e a saúde;
- e) a família, o esporte de alto nível e o respeito

29) Nas aulas de Educação Física, os portadores de necessidades educacionais especiais:

- a) devem ser incluídos nas turmas, sem que observem-se suas necessidade;
- b) devem ser excluídos pois são diferentes e atrapalham o andamento da aula;
- c) devem ser incluídos conforme o nível da turma;
- d) devem ser incluídos em classes própria, com outros com necessidades iguais;
- e) devem ser incluídos respeitando-se as características de sua necessidade;

30) Além dos esportes, lutas, jogos e ginásticas tradicionalmente desenvolvidos nas aulas de Educação Física, os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs) colocam como blocos de conteúdo desta área:

- a) Organização social e cívica brasileira, orientação sexual.
- b) Ética, organização social e cívica brasileira.
- c) Conhecimento sobre o corpo, formas abstratas de pensar.
- d) Atividades rítmicas e expressivas, formas lógicas de raciocinar.
- e) Atividades rítmicas e expressivas, conhecimento sobre o corpo.

31) Um programa de educação para o lazer deve priorizar

- a) O conhecimento da anatomia e fisiologia do aparelho locomotor e das bases metabólicas das atividades motoras.
- b) A compreensão da importância do lazer, o ensino de formas de aproveitar prazerosamente o tempo livre e o estímulo à sua prática.
- c) As implicações biológicas do lazer e a história das representações sociais sobre o corpo.
- d) A identificação da situação internacional do lazer e o estímulo à prática de esportes alternativos e radicais.
- e) A compreensão da importância do lazer e a situação internacional no que tange à prática esportiva.

32) Os PCNs consideram que os instrumentos de avaliação no ensino e aprendizagem devam:

- a) Ser do conhecimento exclusivo e próprio do professor em seu programa;
- b) Aferir o comportamento demonstrável do alunado através de testes mensurativos;
- c) Considerar fundamentalmente os conteúdos procedimentais;
- d) Avaliar a construção do conhecimento como um processo;
- e) Incluir a valorização do aluno através da nota como resultado do processo ensino e aprendizagem.

33) “Os jogos cooperativos vem com a intenção de compartilhar, unir pessoas, despertar a coragem para correr riscos com pouca preocupação com o fracasso e sucesso em si mesmo. Eles reforçam a confiança em si mesmo e nos outros, e todos podem participar autenticamente onde ganhar e perder são apenas referências para o contínuo aperfeiçoamento pessoal e coletivo”. Dentro desta visão de BROTTTO (2001), podemos concluir o raciocínio que os jogos cooperativos são:

I – a convivência dos indivíduos no desenvolvimento de uma aprendizagem.

II – uma forma de integrar os valores humanos.

III – um procedimento para superar nossa insegurança.

- a) I e III estão corretas;
- b) I e II estão corretas;
- c) I e III estão corretas
- d) II e III estão corretas;
- e) Apenas a I está correta.

34) FABIO BROTTTO sugere em seu livro, o uso dos jogos cooperativos como uma força transformadora. Partindo deste raciocínio, podemos afirmar que os jogos cooperativos são:

- a) divertido apenas para alguns, que saem vencedores;
- b) restrito as habilidades individuais;
- c) a maioria tem sentimentos de derrota;
- d) são divertido para todos, com o mesmo sentimento;
- e) objeto de desejo da vitória;

35) Baseando-se no padrão de atitude que BROTTTO coloca para jogos cooperativos, leia com atenção e assinale a **seqüência correta** das indicações abaixo, afirmando quais são verdadeiras ou falsas.

- I - exclusão
- II - parceria
- III - criatividade
- IV - rivalidade

- a) F, V, V, F
- b) F, F, V, V
- c) V, F, F, F
- d) V, V, F, V
- e) F, V, F, V

36) Segundo GUEDES D. (junho 1999), parece existir um consenso entre os professores quanto à necessidade de estabelecer modificações nos atuais programas de educação física escolar. Para tanto, o principal argumento tem sido a adoção de uma filosofia demasiadamente elitista e de menor repercussão educacional, **mediante**:

- a) a formação atual dos novos professores;
- b) a influencia do numero de eventos esportivos na mídia;
- c) o excessivo envolvimento da prática de esportes nas aulas;
- d) o comportamento atual da nova geração de alunos;
- e) a dificuldade em se apurar as habilidades motoras.

37) Diante da colocação de GUEDES em seu artigo de que, muitos professores de educação física, em função de sua formação profissional, acreditam que as atividades competitivas enaltecem determinadas qualidades pessoais. Pelas suas características e pelo envolvimento da prática de atividades competitivas como fator motivacional na tentativa de evidenciar determinados valores pessoais, vem na realidade;

- a) motivando as crianças nos programas de educação física
- b) estruturando conceitos quanto as modalidades de competição
- c) demonstrando a realidade de uma vida competitiva fora da escola
- d) afastando a maioria das crianças dos programas de educação física
- e) auxiliando a criação da nova geração de atletas

38) No artigo Fundamentos Biológicos dos Programas de Educação Física Escolar, GUEDES ressalta que: “ estudos epidemiológicos, tem sido constatado devido a má alimentação e a falta de atividade física, o surgimento de alguns fatores de risco que podem contribuir para o aparecimento de doenças degenerativas já em crianças por volta dos 7 a 8 anos” . Nesses mesmos estudos, verificou-se também que mediante programas orientados de atividade física pode-se reverter este quadro até próximo de que idade.

- a) 17-18 anos
- b) 10-12 anos
- c) 15-16 anos
- d) 13 anos
- e) 20 anos

39) Em seu livro SURAYA DARIDO, alerta que: “muitos professores sentem que seu papel de “professor-educador” é diminuído, atenuado ou mesmo excluído”. Segundo o autor, isso acontece quando o professor em suas aulas;

- a) permite ao aluno optar pela atividade que será realizada em suas aulas;
- b) coloca os alunos em atividades que lhes permita certa autonomia de decisão;
- c) não demonstra ter o domínio do conteúdo que apresenta para a classe;
- d) tem dificuldade em manter a disciplina para poder cumprir suas expectativas;
- e) trabalha somente com jogos cooperativos e atividades lúdicas.

40) O cotidiano escolar deve garantir as condições para o uso dos conhecimentos resultantes das aulas de educação física. Sob o ponto de vista da inserção nos grupos de referencia social, esse conhecimento serve para:

- a) relacionar-se com grupos de grau equivalente de habilidades;
- b) afirmar-se competitivamente sobre os outros ambientes sócio-culturais;
- c) ocupar um lugar de maior destaque e respeito dentro do grupo;
- d) ressaltar as diferenças de aprendizagem entre os componentes do grupo.
- e) relacionar-se e compartilhar experiências;

## QUESTÕES ABERTAS

41) A implantação de um ambiente alfabetizador em uma escola pública, com clientela advinda das classes populares, deve ser atitude concreta adotada pelo diretor e todos os funcionários da escola. Levando em conta essa realidade, qual é a ação mais apropriada para esse fim?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

42) Nosso jovem, independentemente de sua classe social de origem, busca uma identidade, um estilo de vida, por meio de uma diferenciação nas suas atitudes, na forma de vestir, de falar etc., para que seja valorizado na sociedade. O que a escola deve oferecer a esse jovem para colaborar com aquilo que ele busca?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

